



Seat No. _____

HB-16010301024181
M. A. (Sem.-IV) (CBCS)
(W.E.F. 2016) Examination
April - 2023
Hindi
(Pashchatya Kavya Shastra)
(Old Course)

Time : 2½ Hours / Total Marks : 70

सूचना : विकल्प समझकर अंक के अनुसार उत्तर दीजिए।

- 1 प्लेटो के काव्य संबंधी विचारों के अंतर्गत 'काव्य के सत्य' तथा 'काव्य सृजन का दैवी प्रेरणा सिद्धांत' की चर्चा कीजिए। 14

अथवा

- 1 अरस्तु के अनुकरण एवं विरेचन से संबंधित विचारों को निरूपित कीजिए।
- 2 जॉन ड्राइडन के काव्य से संबंधित विचारों की विवेचना कीजिए। 14

अथवा

- 2 विलियम वर्डस्वर्थ के काव्यभाषा सिद्धांत की समीक्षा कीजिए।
- 3 सैम्युअल टेल कॉलरिज के कल्पना सिद्धांत पर एक आलेख तैयार कीजिए। 14

अथवा

- 3 टी.एस. इलियट के 'निवैयक्तिकता का सिद्धांत' पर अपना अभिमत रेखांकित कीजिए।
- 4 आई.ए. रिचर्ड्स की मूल्य एवं सम्प्रेषण संबंधी मान्यताओं को रेखांकित कीजिए। 14

अथवा

- 4 'मनोविश्लेषणवाद' तथा 'आदर्शवाद और यथार्थवाद' का स्वरूप स्पष्ट कीजिए।

5 किन्हीं दो पर टिप्पणी तैयार कीजिए:

14

- (क) पाश्चात्य काव्यशास्त्र : उद्भव एवं विकास
 - (ख) लौजाइनस का उदात्त सिद्धांत
 - (ग) मैथ्यु आर्नल्ड : आलोचना का स्वरूप
 - (घ) मार्क्सवाद
-